



## GRANDE SALLE

### FICHE TECHNIQUE

#### Direction technique

---

MG MGMT snc

Damien Mettaz

David Glassey

079 344 45 38

079 257 70 02

[www.mgmgmt.ch](http://www.mgmgmt.ch)

[dmettaz@gmail.com](mailto:dmettaz@gmail.com)

[glasseymgmt@gmail.com](mailto:glasseymgmt@gmail.com)

#### La Grande Salle

---

##### **Jauge de 238 places assises et de 300 places debout**

Plan de la salle et plan des perches disponibles sur la même page du site

##### **Dimensions**

Plateau de 14m/10m, avec plancher de bois noir de 5cm de haut

Hauteur maximum sous gril 8m, hauteur maximum sous structure porteuse 9m

Régie sur gradin à 6m de haut, si gradin déplié complètement

Nez de scène à 1,5m du premier siège, peut varier selon configuration

Porte secours arrière scène H 208cm/ L 222cm

Passage de la scène à l'arrière scène H 201cm/ L 210cm

Porte d'entrée latérale H 2,3m/ L 2,86m

Porte entrée face H 2,2m/ L 3m

Plafond à plus de 14m

Gradin mobile télescopique

##### **Pendrillonnage**

La salle est pendrillonnée pour être obscurcie, possibilité d'en faire une boîte noire

Fonds noirs sur patience sur le gril au lointain

Pendrillons sur rails côté Jardin devant les fenêtres et côté Cour

Pendrillons molleton à dispo pour pendrillonnage à l'italienne depuis le gril :

2x pendrillons H12m / L 2m

4x pendrillons H 9m / L 2,90m

## **Loges**

Deux loges à l'étage supérieure, avec accès arrière scène par l'escalier :

1x petite pour 6 personnes

1x grande pour 6 personnes

1x petit réfectoire pour 4 personnes

1x douche

Standers

Fer et planche à repasser

Micro-onde

## **Accès de plain-pied**

---

### **Eclairage de service**

Lampe led 150w non graduable, possibilité d'installer des horiziodes graduables si besoin

## **Lumière**

---

### **Régie**

ETC Element 40

### **Puissance**

48 Circuits = 4x blocs Zero88 spice12 (4x12x10A)

1x tableau 63A avec direct T13, 2xT15, 2x 16A cee, 1x 32A cee, 1x 63A cee

1x Univers DMX des blocs jusqu'en régie

Les blocs de puissance sont situés au 3<sup>e</sup> étage au-dessus de la scène

### **Accroches**

1x pont de face prolyte H30V motorisé à 7m du bord plateau WLL 300kg

1x gril mobile en prolyte H30R (selon plan figurant en dernière page) WLL 2,4t (y compris gril)

Rideau de fond sur patience

### **Focus**

Génie AWP30 mât vertical et yoyo pour la face, si gradin, hauteur nacelle 9m maximum

### **Projecteurs**

08x PC Robert Juliat 329 HPC 2000w

17x PC Robert Juliat 306 HPC 1000w (dont 8 sont installés à la Dzine)

10x Découpes 614 S 1000w 13-42 avec iris et PG B  
08x Horiziodes Juliat 852 B 1000w  
17x PAR 64 1000w (CP62) (stock pour changer ampoule selon demande)  
06x Découpe Sully 653SX (découpe led 28-54)  
08x par led zoom 180w cob, Cameo Zenit 180 G2  
11x OXO par 575W argenté. Façon ETC source four par avec divers lentilles

### **Matériel Lumière :**

Set de gélatines à dispo, réf sur demande  
2x pieds boomstand 20kg (light) 2m max  
3x 20m DMX (enrouleur)  
10x platines de sol  
11x pains de lestage 15kg sans poignée

## **Son**

---

### **Régie**

1x X32 Compact Behringer  
1x S16 au plateau  
1x enrouleur Cat5e 50m

### **Diffusion**

2x Meyer Sound UPA-2P au sol sur mounting yoke  
1x Sub Meyer 650-P

### **Retours**

2x Yamaha DXR12

### **Alimentation**

1x CE32 ou 3X T15, réparties sur les 3 phases séparées de tout autre consommateur

### **Micros et câblage**

3x Shure SM 58 (2x pinces)  
3x Shure SM 57 (3x pinces)  
1x Shure B52 2 AKG 451  
2x Senheiser E606 (2 pinces)  
3x Senheiser E604 (3 pinces)  
4x DI box AR 133 BSS  
2x petits pieds K&M  
6x grands pieds K&M

**XLR**

7x 3m, 7x 5m, 1x 8m, 8x 10m, 2x 20m

Divers adaptateurs en petite quantité (en prévoir)

**Rallonges 220V**

35x 1m, 10x 2m, 22x 5m, 5x 20m, 24x 3m, 5x 8m, 4x 10m, 1x 15m

1x 20m (enrouleur)

**Divers**

280x chaises noires

16x pinces à rideaux

5x guindes

7x praticables type croisillons

Caisse à outils et visserie

**Note :** Pas de chauffage

**Possibilité de louer un chauffage à air chaud sur demande pour environ Fr. 3000.-/jour)**